

SECHS UNGARISCHE VOLKSLIEDER

für zwei- oder dreistimmigen Frauen- oder Kinderchor a capp.

(Deutsche Übersetzung von L. Weinhold)

4. Der Bummler

Allegro $\text{♩} = 66$

BÉLA BARTÓK

8* 10

Sonn-tag ein Schlück - - chen Schnaps, Mon-tag lob

8* Sonn-tag ein Schlück-chen Schnaps, hei,

Sonn-tag ein Schlückchen Schnaps, hei,

ich mir's Bett, Diens-tag schläft man mal

Mon-tag lob ich mir's Bett, hei, Diens-tag schläft

Mon-tag lob ich mir's Bett, hei, Diens-tag schläft

20

aus, — zieht sich am Mitt-woch an. Don-ners-tag

man mal aus, hei, zieht sich am Mitt-woch an, hei;

man mal aus, hei, zieht sich am Mitt-woch an. Don - -

tanzt man eins, Frei-tag, da träumt

Don-ners-tag tanzt man eins, hei, Frei-tag, da

- - ners-tag tanzt man eins, hei, Frei-tag, da

* Die Pausen gelten nur für die Fassung mit Orchester

Copyright 1942 by HAWKES & SON (London) Ltd.

413d P. J. T.

International Copyright Secured