

Solvejgs Lied

(aus „Peer Gynt“)

für gemischten Chor und Klavier oder Orchester

Edvard Grieg, op. 23

Chorsatz: Fritz Spies

Un poco Andante

Klavier

1. Der Win-ter mag scheiden, der Früh-ling ver-gehn, der
2. Gott hel-fe dir, wenn du die Son-ne noch siehst, die

1. Früh-ling ver-gehn, ——— der Som-mer mag ver-wel-ken, das
2. Son-ne noch siehst. ——— Gott seg-ne dich, wenn du ——— zu

Alle Rechte vorbehalten. Jede Verwertung bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlages. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Verbreitungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Microverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

1. Jahr ver-weh'n, das Jahr ver-weh'n, du kehrest mir zu-rück-ke, ge-
 2. Fü-ßen ihm kniest, zu Fü-ßen ihm kniest. Ich will dei-ner har-ren, bis

cresc.

1. -wiß, du wirst mein, ge--wiß, du wirst mein, ich hab' es ver-spro-chen, ich
 2. du mir—nah, bis du mir—nah, und harrest du dort o--ben, so

f

p

pp

1. har-re treu-lich dein, ich har-re treu-lich dein. } 1.u.2. A! ———
 2. treffen wir uns da, so tref-fen wir uns da. }

f

p

pp