

HELLMUT WORMSBÄCHER

Dat Abendleed · Das Abendlied

Ruhig und zart

(Volkslied aus Niedersachsen)

S

A

T

B

Solo *p*

1. Nu lat uns singen dat A-bend-leed, na
1. Nun laßt uns singen das A-bend-lied, nach

pp Hm

5

Tutti *p*

Hu - se_ mööt wi gahn. Nu lat uns singen dat A-bend-leed, na
Hau - se_wolln wir gehn. Nun laßt uns singen das A-bend-lied, nach

sempre legato pp p Hm

10

Solo

Hu - se_ mööt wi gahn. Dat Känneken mit den Wi - ne, dat
Hau - se_wolln wir gehn. Das Känn-lein mit dem Wei - ne, das

sempre legato

2082 PJT



15

la - tet_wi nu stahn. Dat Känne - ken mit den Wi - ne, dat
las - sen_wir nun stehn. Das Känn - lein mit dem Wei - ne, das

la - tet_wi nu stahn.
las - sen wir nun stehn.

2. Dat Känne - ken mit den Wi - ne, dat
2. Das Känn - lein mit dem Wei - ne, das

mutt ge-drunken sin. Dat Känne-ken mit den Wi-ne, dat mutt ge - drunken
muß ge-trunken sein. Das Känn-lein mit dem Wei-ne, das muß ge-trunken

Dieser Satz kann zusammen mit dem Satz für Frauenchor und im Wechsel mit dem Satz für Männerchor des gleichen Liedes gesungen werden.