

Vive la compagnie

(nach dem englischen Song. Deutsche Textfassung: W. Heinrichs)

froh beschwingt

Satz: Wilhelm Heinrichs

$\text{♩} = 112$ *f* *Fermate nur vor 1. Str.*

1. Und nun soll er-kin-gen ein fröh-li-ches Lied,
 2. Es le - be, wersich um den Teu-fel nicht schert, } vi-ve la com-pag-
 3. Es le - be, wer viel ro - te Lip-pen ge - küßt,

1. Und nun soll er-kin-gen ein fröh-li-ches Lied,
 2. Es le - be, wersich um den Teu-fel nicht schert, } vi-ve la com-pag-
 3. Es le - be, wer viel ro - te Lip-pen ge - küßt,

3. Str. p *5*

er - klingen für je-den mit fro-hem Ge-müt,
 nie! — wer freu-dig zu un-se-rer Run-de ge-hört, } vi-ve la com-pag-
 und wernichtim Le-ben die Lie-be ver-gißt,

3. Str. p

er - klingen für je-den mit fro-hem Ge-müt,
 nie! — wer freu-dig zu un-se-rer Run-de ge-hört, } vi-ve la com-pag-
 und wernichtim Le-ben die Lie-be ver-gißt,

10

Vi - ve la, vi - ve la, vi - ve l'a - mour!
 nie! — wer nur ge - nie - ßet die Freu - den der Welt,
 Nimm dir ein Mäd - chen, so - lang es noch Zeit,

Vi - ve la, vi - ve la, vi - ve l'a - mour!
 nie! — wer nur ge - nie - ßet die Freu - den der Welt,
 Nimm dir ein Mäd - chen, so - lang es noch Zeit,