

WILHELM HEINRICHS

Janko, schenk ein!

(Lied und Tanz aus Mähren · Deutsche Nachdichtung: Wilhelm Heinrichs)

Ruhig ♩ = 60

(poco rit.)

Solostimme *mf*
oder chorisch *p*

Ten. I 1.+ 2. Dong! Dong! 1. In die Frem-de zog er fort,
2. So ging nun die Zeit da-hin

Ten. II 1.+ 2. Do - ong! Do - ong! Ha!

Baß I 1.+ 2. Do - ong! Do - ong! Ha!

Baß II 1.+ 2. Dong! Dong! Ha!

1. als der Früh-ling kam. Vie-le Som-mer gin-gen schon, seit er Ab-schied
2. wie ein leich-ter Wind. In die Hei-mat zog es ihn, wo die Bur-gen

Ha! Ha! Ha! Ha!

Tutti 10 *poco rit.*

1. nahm, seit die klei-ne Li-bu-scha war-tet in dem fer-nen Tal.
2. sind. Und noch eh' die Son-ne sank, gab er ihr ein gül-den Band.}

Ha (nur 2.Str. ad lib.) Ha

1. seit die klei-ne Li-bu-scha war-tet in dem fer-nen Tal.
2. Und noch eh' die Son-ne sank, gab er ihr ein gül-den Band.

Ha Ha

1. seit die klei-ne Li-bu-scha war-tet in dem fer-nen Tal.
2. Und noch eh' die Son-ne sank, gab er ihr ein gül-den Band.

Ha Ha

1. seit die klei-ne Li-bu-scha war-tet in dem fer-nen Tal.
2. Und noch eh' die Son-ne sank, gab er ihr ein gül-den Band.}

