

Deutsche Lyrik im Chorgesang

HANS SABEL

*

Max und Moritz

Dritter Streich

auf Worte von
WILHELM BUSCH

für vierstimmigen Männerchor,
Klavier und Schlagzeug
oder a cappella



1089-1 P.J.T.
ISMN M-005-10891-7



TONGER

Max und Moritz

(Wilhelm Busch)

Hans Sabel

Allegro
Xylophon

Schlagzeug

Tenor I

Tenor II

Baß I

Baß II

Klavier

f

f

Jedemañ im Dorfe kannle

Jedemañ im Dorfe kannle

Allegro

f

5

einen, der sich Böck benannte.

einen, der sich Böck benannte.

lange Hosen, spitze Fräcke,

lange Hosen, spitze Fräcke,

f

All-tags-rök-ke, Sonntagsröcke,

All-tags-rök-ke, Sonntagsröcke,

Alle Rechte vorbehalten. Jede Verwertung bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlages. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Verbreitungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Microverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Westen mit bequemen Taschen, Män - - tel, al - le diese Kleidungs-sachen

Westen mit bequemen Taschen, Män - - tel, al - le die-se

We - - sten, warme Mäntel und Gamaschen,

We - - sten, warme Mäntel und Gamaschen,

gva

10

mf

wußte Schneider Böck zu ma-chen. O - der wä-re was zu flicken,

Kleidungssachen wußte Schneider Böck zu ma-chen. O - der wä-re was zu flicken,

wuß - te Schnei-der Böck zu ma-chen.

wuß - te Böck zu ma-chen.

mf

4 15

o-der gar ein Knopf der Hose

o-der gar ein Knopf der Ho-se

mf

abzuschneiden, anzustücken, abge-ris-sen o-der lo-se,

abzuschneiden, anzustücken, ab-ge-ris-sen o-der lo-se,

etwas ruhiger

wie und wo und wann es sei, hin-ten, vor-ne, ei - - ner -

wie und wo und wann es sei —, hin - ten, vor-ne, ei - - ner -

wie und wo und wann es sei —, hin - ten, vor-ne, ei - - ner -

wie und wo und wann es sei, hin - ten, vor-ne ei - - ner -

etwas ruhiger

macht.
macht.
macht.
hieß es: Böck ist wie-der mun-ter.
Bald im Dorf hin-auf, hin-un-ter hieß es: Böck ist wie-der mun-ter.
tempo I

Bald im Dorf hin-auf, hin-un-ter hieß es: Böck
Bald im Dorf hin-auf, hin-un-ter hieß es: Böck
Bald im Dorf hin-auf, hin-un-ter hieß es: Böck
Bald im Dorf hin-auf, hin-un-ter hieß es: Böck

a tempo

ist wie-der mun-ter.

ist wie-der mun-ter.

ist wie-der mun-ter.

a tempo

ist wie-der mun-ter.

ist wie-der mun-ter.

ist wie-der mun-ter.