

Adagio für Glasharmonika

KV 356 (KV 617 a)

komponiert in Wien im ersten Halbjahr 1791

für Mandoline und Gitarre

Wolfgang A. Mozart (1756-1791)

Bearbeitet von Detlef Tewes und Boris Björn Bagger

www.detlef-tewes.de, www.borisbagger.de

Adagio

Mandoline

Gitarre

6

11

XII