

Triumphgesang

(Triumphmarsch aus der Oper "Aida")

Giuseppe Verdi

Chorbearb. u. Textfassung: Fritz Spies

Allegro maestoso

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Klavier

ff

5

mf

9

13

cres. e string poco a poco

mf

17

21

25

Heil, I - sis dir, Ae - gyp - - ten Heil, die schüt - zet un - ser Land, des
Heil, I - sis dir, Ae - gyp - ten Heil, die schüt - zet un - ser Land, des

29

heil - gen Del - tas Kö - nig, des heil - - gen Del - tas gro - ßen Kö - nig,
heil - gen Del - tas Kö - nig, des heil - gen Del - tas gro - ßen Kö - nig,