

Roland Leistner-Mayer (*1945)
Somme levis op. 124
 für gemischten Chor a cappella
 Text.: H. Meilbom (1638 - 1700)

Molto Adagio e molto tranquillo

rit.

Sopran *pp* Som - ne le - vis! Som - ne le - vis! Som - ne le - vis!

Alt *pp* Som - ne le - vis! Som - ne le - vis! Som - ne le - vis!

Tenor *pp* Som - ne le - vis! Som - ne le - vis! Som - ne le - vis!

Baß *pp* Som - ne le - vis! Som - ne le - vis! Som - ne le - vis!

7 **a tempo**

Som - ne le - vis! *ff* quan - quam cer - tis - si - ma mor - tis *pp* i - ma - go,

Som - ne le - vis! *ff* quan - quam cer - tis - si - ma mor - tis *pp* i - ma - go,

Som - ne le - vis! *ff* quan - quam cer - tis - si - ma mor - tis *pp* i - ma - go,

Som - ne le - vis! *ff* quan - quam cer - tis - si - ma mor - tis *pp* i - ma - go,

15 **rit.** **a tempo**

Con - sor - tem cu - pi - o *mf* te ta - men *pp* es - se to - ri.

Con - sor - tem cu - pi - o *mf* te ta - men *pp* es - se to - ri.

Con - sor - tem cu - pi - o *mf* te ta - men *pp* es - se to - ri.

Con - sor - tem cu - pi - o *mf* te ta - men *pp* es - se to - ri.