

# Airs de rien

## I. Entrée

(in memoriam Darius Milhaud)

Sébastien Paci (geb. 1974)

♩ = 72 *f*

Sopran Pa - ris

Mandoline 1 *div.* *fff* *f* 6

Mandoline 2 *div.* *fff* *f*

Mandola *fff* *f* 6

Mandola *pp* *f* *f*

Gitarre *fff* *f* *f*

Kontrabass *arco* *fff* *pizz.* *f* *arco* *f*

♩ = 54      ♩ = 54

4 *mf* *espress.* *f* *mf* 3

S. La ville et le nom Un-e voix l'em - por-te Un jour- nal le porte Pa - ris On vient

M. 1 *p* *mf* *f*

M. 2 *p* *mf* *f*

Mla. *p* *mf* *f*

Mla. *p* *mf* *f*

G. *p* *mf* *f*

Kb. *p* *mf* *f*

75

S. ce fut le ser - pent qui cre - va ce fut le ser - pent qui cre - va Ah!

M. 1 *pp* *ff*

M. 2 *pp* *ff*

Mla. *pp* *ff*

G. *pp* *ff* *pp* *ff*

Kb. *pp* *ff* *pp* *ff*

### III. Intermède:

depressed night of dark moon (hommage à Erik Satie)

$\text{♩} = 60$

M. 1 *senza tremolo* *nat. mp* *solo*

M. 1 *p sul tasto* *mp nat.*

M. 2 *div.* *p sul tasto* *senza tremolo* *mp nat.*

Mla. *p sul tasto* *senza tremolo* *mp nat.*

G. *p* *div.* *nat.* *mp unis.*

Kb. *pizz.* *p* *arco* *p*

7

M. 1 *mp* *unis.*

M. 1 *mp* *mp* *p sul tasto*

M. 2 *p sul tasto*

Mla. *p sul tasto*

G. *p sul tasto*

Kb. *pizz.*

13  $\text{♩} = 64$   
*libre*  
M. 1 *mf*  
M. 2 *mp*  
Mla. *mp*  
G. *mp*  
Kb. arco *mp*

20  
M. 1 *solo* *mf* *espressivo ad lib.* *f*  
M. 1 *pp* *div.*  
M. 2 *H* *a 2* *f*  
M. 2 *div.* *p*  
Mla. *pp*  
G. *mp* *3*  
Kb. *mp*

# IV. Airs de liberté

## 5) Ballade

♩ = 50

S. *mp* 3 3  
 seu-le - te suy et seu-le - te vueil'es - tre \_\_\_\_\_

M. 1 *p*

M. 2 *p*

Mla. *p* 3

G. *p*

Kb. arco *p*



4  
 S. 3 3 3  
 seu-le-te m'a mon doux a-mi lais-si - ée 3 3  
 seu-le-te suy sans com-pai-gnon ni

M. 1

M. 2

Mla. *p* 3

G.

Kb. *p*

6) Chanson

♩ = 96

7

S. *mais tre seu-le-te suy, do lente et cour - rou-ci-ée*

M. 1 *p pizz.*

M. 2 *p pizz.*

Mla. *p pizz.*

G. *p*

Kb. *p* *pp*



12

S. *J'ai deux grands boeufs dans mon é - ta - ble*

M. 1 *f nat.* *p*

M. 2 *f nat.* *p*

Mla. *f nat.* *p*

G. *f* *p*

Kb. *arco* *f* *p*

# V. Sortie

- berceuse yiddish -

♩ = 60

S. *p* Dors, mon en-fant dors dors, mon en-fant

M. 1 *p* *pp*

M. 2 *p* *pp*

Mla. *p* *pp*

G. *p* *pp*

Kb. *pp* pizz. arco



9 *mp*

S. dors. Là- bas dans la ferme il y a un mou- ton blanc il veut

M. 1 *pp*

M. 2 *pp*

Mla. *pp*

G. *pp*

Kb. *pp*