24 Weihnachtslieder

für Zupforchester

Bearbeitet von Detlef Tewes

1. Alle Jahre wieder	Seite 3
2. Es ist ein Ros' entsprungen	Seite 4
3. Maria durch ein' Dornwald ging	Seite 6
4. Leise rieselt der Schnee	Seite 7
5. Stille Nacht, heilige Nacht	Seite 8
6. Ihr Kinderlein, kommet	Seite 10
7. Engel haben Himmelslieder	Seite 12
8. Kommet, ihr Hirten	Seite 14
9. O Tannenbaum	Seite 16
10. O du fröhliche	Seite 18
11. Kling, Glöckchen, klingelingeling	Seite 20
12. Vom Himmel hoch, da komm ich her	Seite 22
13. Ich steh' an deiner Krippen	Seite 24
14. Es kommt ein Schiff geladen	Seite 26
15. Schneeflöckchen, Weißröckchen	Seite 27
16. Morgen kommt der Weihnachtsmann	Seite 28
17. Laßt uns froh und munter sein	Seite 29
18. Morgen, Kinder, wird's was geben	Seite 30
19. Hark! The Angels Sing	Seite 32
20. O come all ye faithful	Seite 34
21. In Excelsis Gloria	Seite 36
22. The Babe of Bethlehem	Seite 38
23. Joyful Mirth	Seite 40
24. Jingle Bells	Seite 42

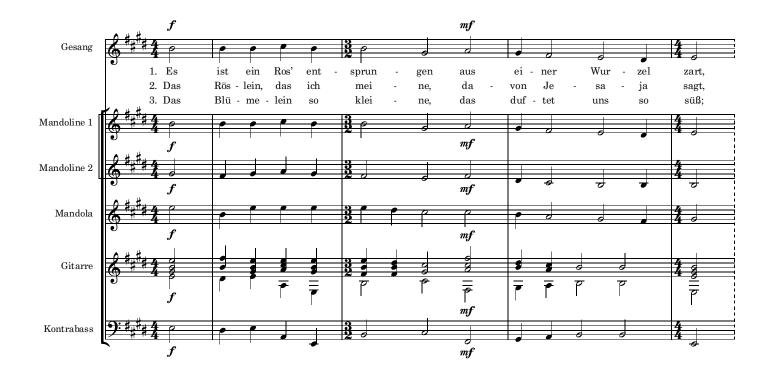
2. Es ist ein Ros' entsprungen (1609)

für Zupforchester

Melodie: Volksweise aus einem Speyerer Gesangbuch (1599)

Text: Friedrich Layriz (1844)

Bearbeitet von Detlef Tewes





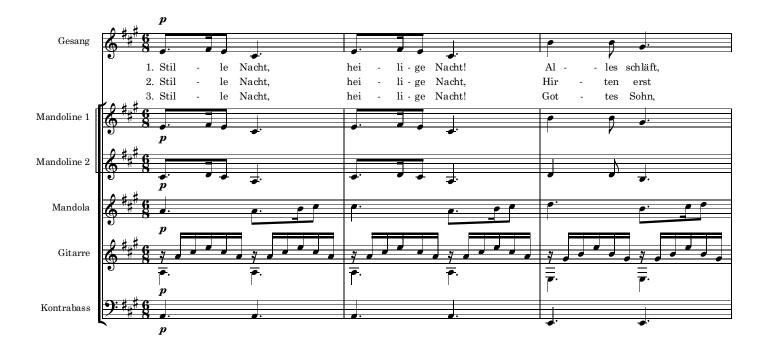
5. Stille Nacht, heilige Nacht (um 1818)

für Zupforchester

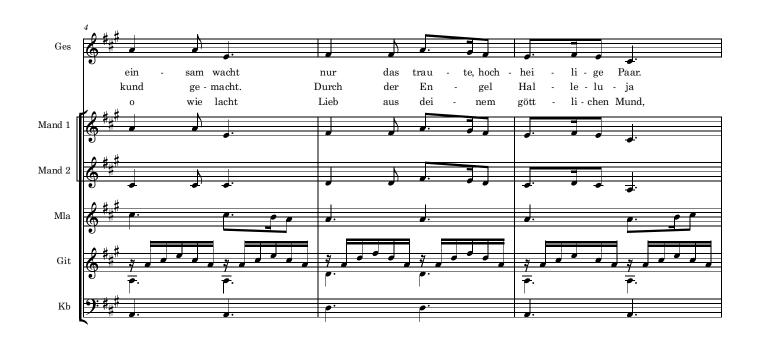
Melodie: Franz Xaver Gruber (1787-1763)

Text: Joseph Mohr (1792-1848)

Bearbeitet von Detlef Tewes







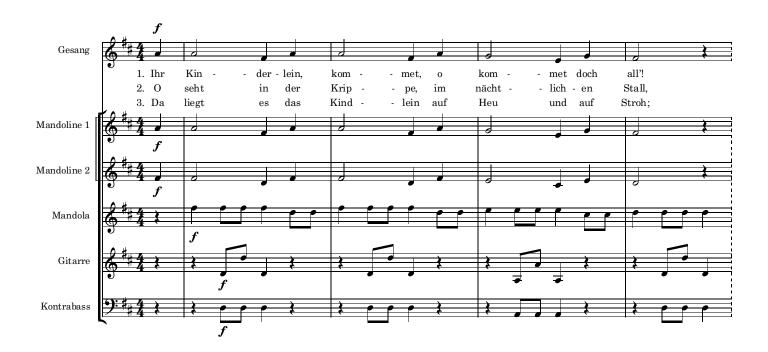
6. Ihr Kinderlein, kommet (1794)

für Zupforchester

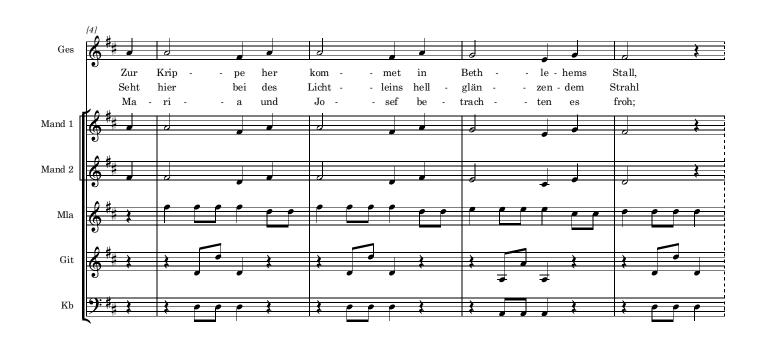
Melodie: Johann Abraham Schulz (1747-1800)

Text: Christoph von Schmid (1768-1854)

Bearbeitet von Detlef Tewes



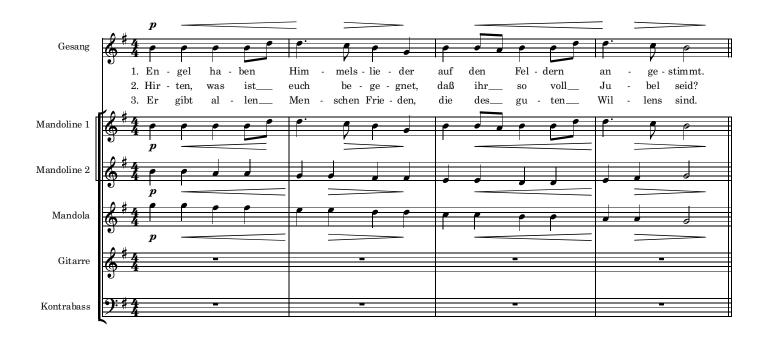




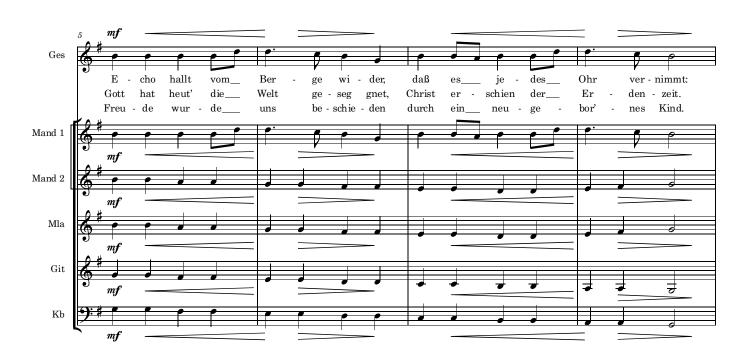
7. Engel haben Himmelslieder (18. Jh.)

für Zupforchester

Melodie und Text: Volksweise aus Frankreich Bearbeitet von Detlef Tewes www.detlef-tewes.de



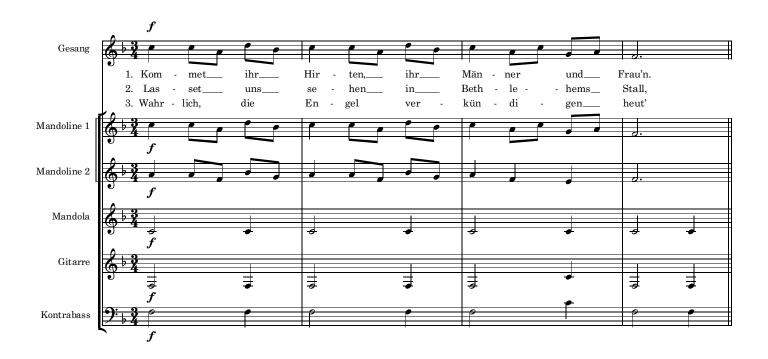




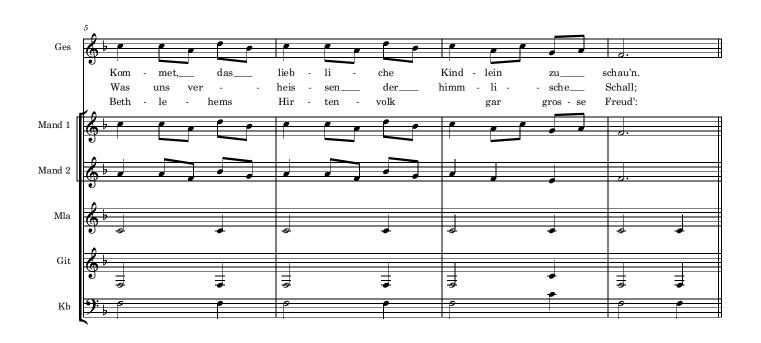
8. Kommet, ihr Hirten (1870)

für Zupforchester

Melodie und Text: Volksweise aus Böhmen Bearbeitet von Detlef Tewes www.detlef-tewes.de





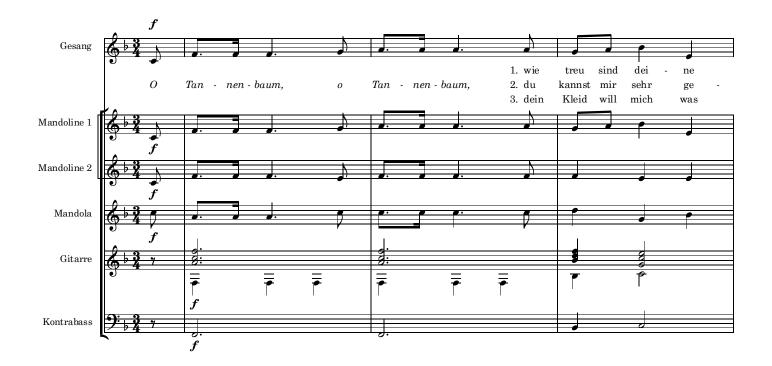


9. O Tannenbaum (1824)

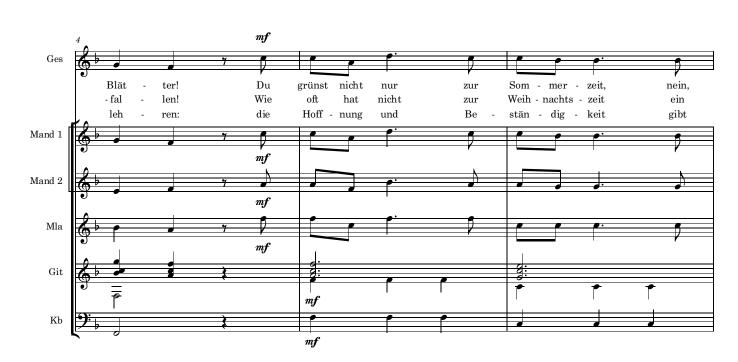
für Zupforchester

Melodie: Traditional, Studentenlieder "Lauriger Horátius" Text: Ernst Anschütz (1780-1861) und August Zarnack (1777-1827)

Bearbeitet von Detlef Tewes www.detlef-tewes.de







10. O du fröhliche (1816)

für Zupforchester

Melodie: Johann Gottfried Herder vermutlich aus Italien (1788) Text: Johannes Daniel Falk (1768-1826) und Heinrich Holzschuher (1798-1847)

Bearbeitet von Detlef Tewes www.detlef-tewes.de

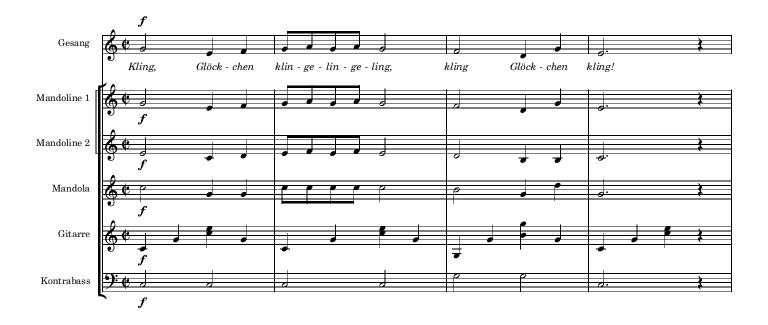




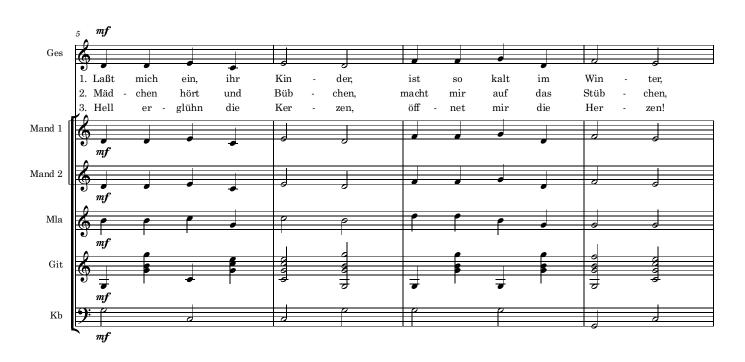
11. Kling, Glöckchen, klingeling (1854)

für Zupforchester

Melodie: Volksweise Text: Karl Enslin (1814-1875) Bearbeitet von Detlef Tewes www.detlef-tewes.de



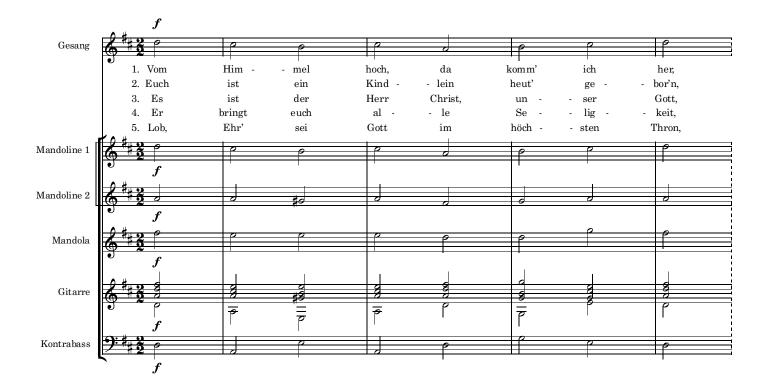




12. Vom Himmel hoch, da komm ich her (Leipzig 1539)

für Zupforchester

Melodie und Text: Martin Luther (1483-1546)
Bearbeitet von Detlef Tewes
www.detlef-tewes.de





13. Ich steh' an deiner Krippen (1736)

für Zupforchester

Melodie: Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Text: Paul Gerhardt (1607-1676)

Bearbeitet von Detlef Tewes



18. Morgen, Kinder, wird's was geben (1809)

für Zupforchester

Melodie und Text: Volkstümlich eventuell: Karl Friedrich Spittegarb (1753-1802)

Bearbeitet von Detlef Tewes





19. Hark! The Angels Sing (erste Erwähnung 1739)

für Zupforchester

Melodie: Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Text: der Hauptteil des Textes ist von Charles Wesley basierend auf Lukas 2:14

Bearbeitet von Detlef Tewes





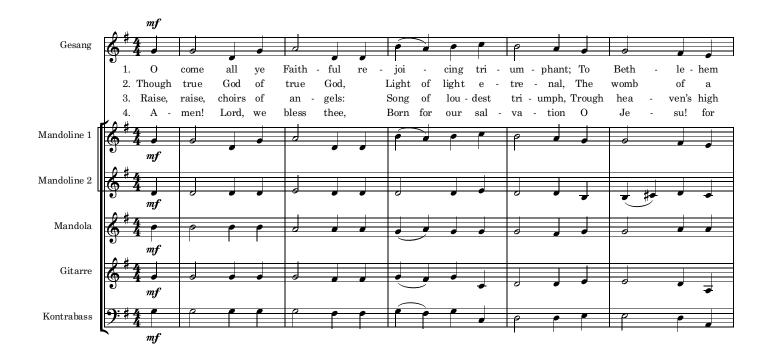
20. O come all ye faithful (1823) Nun freut euch ihr Christen

für Zupforchester

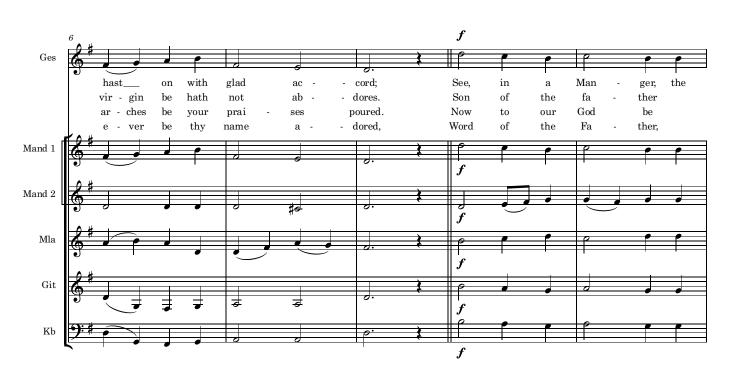
Melodie: Friedrich Heinrich Ranke (1798-1876)

Text: englisch: Frederick Oakeley, deutsch: F. H. Ranke

Bearbeitet von Detlef Tewes



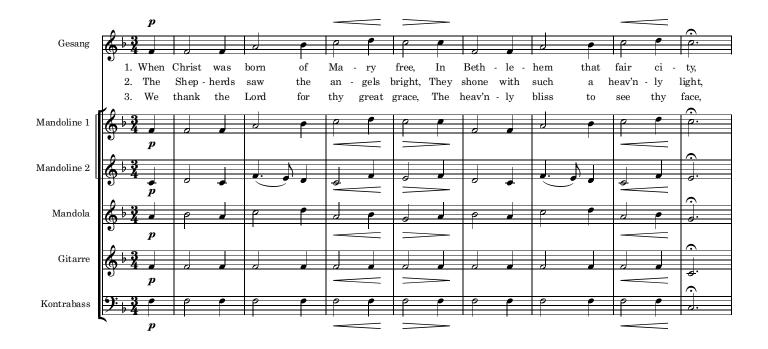


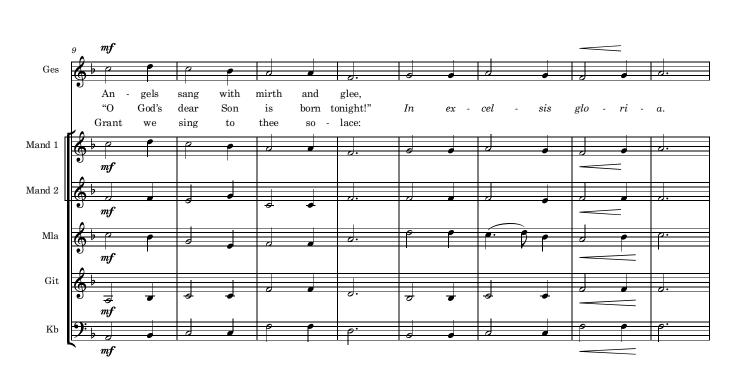


21. In Excelsis Gloria (16. Jh.)

für Zupforchester

Melodie und Text: deutsches Kirchenlied aus dem 16. Jahrhundert Bearbeitet von Detlef Tewes www.detlef-tewes.de





22. The Babe of Bethlehem (1871 Erstausgabe)

für Zupforchester

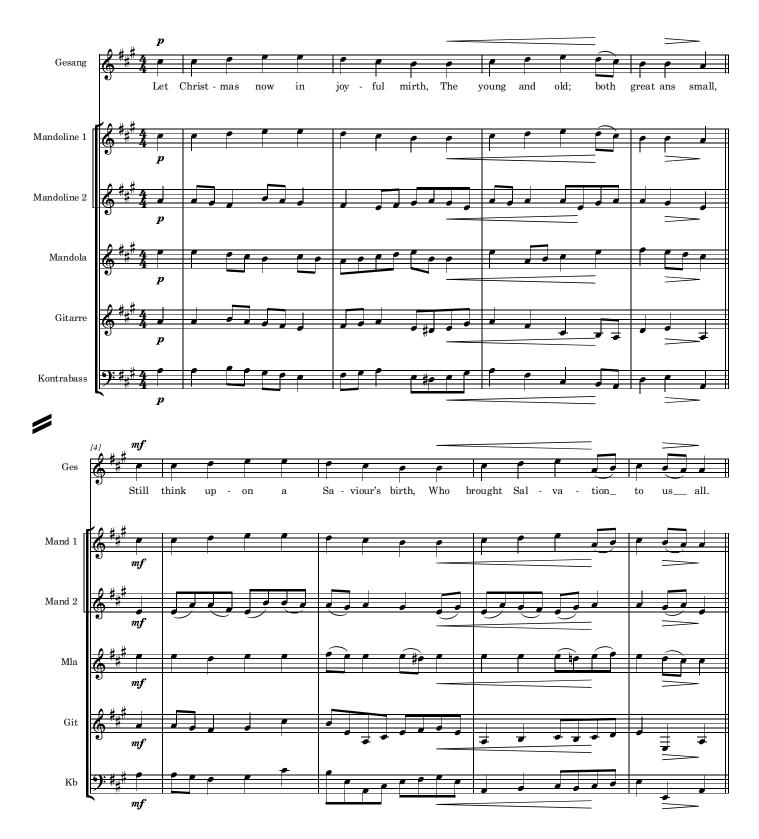
Melodie und Text: Traditional (Kent.)
Bearbeitet von Detlef Tewes
www.detlef-tewes.de



23. Joyful Mirth (18. Jh.)

für Zupforchester

Melodie und Text: Johann Sebastian Bach (1685-1750) Bearbeitet von Detlef Tewes



24. Jingle Bells (1857)

für Zupforchester

Melodie und Text: James Lord Pierpont (1822-1893) Bearbeitet von Detlef Tewes

