

Prelude

aus der Suite No. 1, BWV 1007
für Mandoline (Mandola) und Klavier (Cembalo)
mit einer Klavierbegleitung von Robert Schumann

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Robert Schumann (1810-1856)

Bearbeitet von Detlef Tewes

www.detlef-tewes.de

Prelude

Mandoline

mf

Klavier

4

8