

Drei Stücke für Flöte, Viola und Violoncello op. 69a

I

Adolf Busch (1891-1952)

Allegro vivace

Flöte *p* *cresc.*

Viola *p* *pizz.* *arco* *poco marc. e cresc.*

Violoncello *p* *cresc.*

11

Flöte *f* *mf* *p*

Viola *f* *f dim.* *pizz.*

Violoncello *f* *f* *dim.* *p (poco marc.)*

20

Flöte *mf* *cresc.*

Viola *mf marc.* *cresc.*

Violoncello *mf marc.* *cresc.*

29

Flöte *fz* *fz* *mf* *fz* *sempre f* *ff*

Viola *fz* *fz* *mp* *mf* *f* *ff*

Violoncello *fz* *fz* *mp* *mf* *fz* *sempre f* *fz* *ff*

39

sempre f *f* *pizz.* *arco* *ff* *pizz.*

sempre f *f* *ff* *ff*

sempre f *f* *arco* *ff*

48 poco a poco rit. ----- meno mosso (ten.) (ten.)

p sotto voce *p dolce* *arco* *pp espr.* *sempre pp*

sempre pp sotto voce *sempre pp ma espr.*

59

pizz. *pizz.*

68

pp *p dolce* *p* *arco* *pizz.* *trill*

pp *p* *p*

80

p dolce *espr.* *cresc.* *f* *sempre f*

p *espr. cresc.* *f* *f* *sempre f*

cresc. *f* *trill* *trill* *sempre f*

91

meno *f* *p* *mp* *espr.*

meno *f* *p* *mp*

meno *f* *pp* *poco meno p* *mp*

102

rall.

pp pizz. *pp*

dim. dim. *pp*

108

espr. *più p* *pp* *p*

arco *pp* *p*

pp *pp* *p*

pizz. arco *p*

pp *pp* *p*

Da Capo al §

Coda

116

sempre f *f* pizz. arco *fz*

sempre f *f* *f* *ff* *fz*

sempre f *f* pizz. arco *fz*

124

ffz *f* pizz. *ff*

ffz *f* *ff* *ff*

ffz *f* pizz. *ff*