

# Sieben Bagatellen

für Klarinette in B, Viola und Violoncello  
op. 53a

## I

Adolf Busch (1891-1952)

**Adagio e espressivo**

Klarinette in B  
*p dolce* *mp*

Viola  
*p*

Violoncello  
*p*

Kl.  
*agitato e cresc.* *f* *dim.* *p*

Vla.  
*agitato e cresc.* *f* *dim.*

Vc.  
*agitato e cresc.* *tr* *tr* *tr* *dim.* *p*

**tranquillo**

Kl.  
*(ma sempre espr.)* *pp*

Vla.  
*pp*

Vc.  
*pp espr.*

**sempre perdendosi**

Kl.  
*sempre perdendosi*

Vla.  
*sempre perdendosi*  
*sempre pp*

Vc.  
*sempre pp* *ten.* *ten.*

## II

## Allegretto comodo e un poco scherzando

Kl. *p*

Vla. *p (poco marc.)* ten.

Vc. *p* *pp*

11

Kl. *lusingando*

Vla. *lusingando*

Vc.

20

Kl. *cresc.* *f*

Vla. *ten.* *cresc.* *f* *tr*

Vc. *f*

30

Kl.

Vla. *marc.* *sf* *sf* *p* *3*

Vc. *sf* *sf* *p* *V V*

40

Kl. *sempre p* *3* *sotto voce* *(sempre tranquillo)*

Vla. *(marc.)* *pizz.* *arco*

Vc. *(marc.)* *p*

47 ten.

ten. pizz. arco

22.Dez.1936

III

Vivace assai

*f fp f fz*

*fz sempre f*

13

*fz ff molto espr. e agitato*

19

*pp p poco a poco dim. f espr. poco a poco dim. (p)*