

# Morgens wandelnd in der Auen

## L'autrier par la matinée

"aus Franz von Assisi"

für Solisten und Jungen Chor

Thiebaut de Champagne, König von Navarra (13. Jh.)

Bearbeitet von Matthias Hammerschmitt

Ritornell

The score is for a Ritornell piece. It consists of five systems of music. The first system is labeled 'Ritornell' and includes an 'Instrum.' staff, a 'Coro' staff (with two vocal parts), and a 'Bass' staff. The 'Instrum.' staff begins with a dynamic marking of *f*. The 'Coro' staff is empty. The 'Bass' staff contains chords: G, G, a, a, G. The second system continues the instrumental line with chords G, G, a, a, G. The third system features a more active instrumental line with chords d, d, G, C, d, d, d, G, C, d. The fourth system continues with chords G, G, a, a, G. The fifth system concludes with chords G, G, a, D, G. A triplet of eighth notes is marked in the final measure of the fifth system.

21

Fr.: 1. Mor - gens wan - delnd in der Au - en zwi - schen Wald und Gar - ten grün  
 Fr.: 2. Ohn' Ver - zug und oh - ne Ban - gen gab sie mei - nen Gruß zu - rück.  
 Ch.: 3. "Schö - ne, lasst Euch an - ver - trau - en: Rit - ter sind ge - wandt und kühn;  
 Is.: 4. „Herr, in al - ler Heil' - gen Na - men, nim - mer - mehr ver - führt ihr mich  
 Fr.: 5. Als ich die - ses Wort ver - nom - men und ver - geb - lich al - les Flehn,

G G G e e G

25

tat ich ei - ne Hir - tin schau - en; sang ein Lied - chen vor sich hin.  
 Fri - sches Rot ziert' ih - re Wan - gen, wohl ge - fiel sie mei - nem Blick.  
 sie nur kön - nen hol - de Frau - en lie - ben ganz nach ih - rem Sinn  
 wie so man - che ho - he Da - men, die der List er - ga - ben sich;  
 hab ich mir ein Herz ge - nom - men und, eh sie sich des ver - sehn,

G G G e e G

29

Die - ses war der Wor - te Sinn: Is.: "Ach, wie weh tut Lie - bes - leid!"  
 „Schö - ne, schenkt mir Lie - bes - glück, und ich klei - de fürst - lich Euch!"  
 und in wah - rer Minn' er - glühn. Doch der Hir - ten Lie - bes - bräuch  
 denn die Rit - ter sich - er - lich sind Ver - rä - ter all - zu - mal!  
 fest ge - packt das Mäd - chen schön. Doch da hat sie laut ge - schrie'n:

G G G a a h