

Ave Maria zart

für Frauenchor

17. Jahrhundert

Bearbeitet von Matthias Hammerschmitt

1. Sopran

A - ve Ma - ri - a zart, du ed - ler Ro - sen - gart, li - li - en -

2. Sopran

A - ve Ma - ri - a zart, du ed - ler Ro - sen - gart, li - li - en -

Alt

A - ve Ma - ri - a zart, du ed - ler Ro - sen - gart, li - li - en -

6

weiß, ganz oh - ne Dor - nen. Ich grüs - se dich zur Stund'

weiß, ganz oh - ne — Dor - nen. Ich grüs - se dich zur Stund'

weiß, ganz oh - ne — Dor - nen. Ich grüs - se dich zur Stund'