

Due pupille amabili

Notturmo (Terzett) aus KV 439
für Frauenchor

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Bearbeitet von Heinrich Funk
www.edition49.de/composers/h_funk

Soprano I
Soprano II
Alto

Du - e pu-pil-le a - ma - bi-li m'han pie-ga-to il co - re e se pie-tà non—

Du - e pu-pil-le a - ma - bi-li m'han pie-ga-to il co - re e se pie-tà non—

Du - e pu-pil-le a - ma - bi-li m'han pie-ga-to il co - re e se pie-tà non

chie - do a— quel - le— lu - ci— bel - le per quel - le, si per quel - le io

chie - do a— quel - le— lu - ci— bel - le per quel - le, si per quel - le io

chie - do a quel - le lu - ci bel - le per quel - le, si per quel - le io

mo - ri - rò— d'a - mo - re, e se— pie - tà— non— chie - do a quel - le— lu - ci—

mo - ri - rò— d'a - mo - re, e se— pie - tà— non— chie - do a quel - le— lu - ci—

mo - ri - rò d'a - mor, e se pie-tà non chie - do a quel - le lu - ci