

# Prelude

aus "TE DEUM" für Zupforchester (und Cembalo ad lib.)  
(EUROVISIONSMELODIE)

Marc-Antonie Charpentier (1634-1704)

bearb. von Valdo Preema

Herausgegeben von Detlef Tewes

Gitarrenstimme eingerichtet von Boris Björn Bagger

$\text{♩} = \text{ca } 66$

Mandoline I  
Mandoline II  
Mandola  
Gitarre I  
Gitarre II  
Kontrabass  
Basso Continuo

5