

Eino Tamberg

op. 120 (2004)

Proloog

sümfooniaorkestrile ja häälele

A. Kuinileidi "Sind surmani" ja "Mu isamaa on minu arm" - ainsad eesti laulud I Üldlaulupeol - aitasid oluliselt kaasa eestlaste rahvus - ja ühtsustunde tekkimisele ja olid sellega omamoodi proloogiks iseseisva Eesti Vabariigi tekkimisele. Samuti nagu Alo Mattiiseni laulud ja Laulev Revolutsioon proloogiks taasiseseisvumisele.

"Sind surmani" on üks mu armsamaid laule ning kasutades lõiku sellest käesolevas teoses avaldan tänu ja austust Aleksander Kunileidile.

Eino Tamberg

Orchestra:

2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti in B
2 Fagotti

4 Corni in F
3 Trombe in B
3 Tromboni
Tuba

Timpani
Percussione - 2 esecutori

Mezzosoprano

Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

Proloog

sümfooniaorkestrile ja häälele

Eino Tamberg
op. 120 (2004)

Andante non troppo $\text{♩} = 80$

Flauto I-II

Oboe I-II

Clarinetto I-II in B

Fagotto I-II

Corno I-II in F

Corno III-IV in F

Tromba I-II

Tromba III

Trombone I-II

Trombone III
Tuba

Timpani

Percussione

Mezzosoprano

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

1

1

Piatti colla bacch. di Timp.
T. mil.

Andante non troppo $\text{♩} = 80$

Fl. I-II

Ob. I-II

Cl. I-II

Fg. I-II

Cor. I-II

Cor. III-IV

Tr. I-II

Tr. III

Trb. I-II

Trb. III
Tuba

Timp.

Perc.

Ms.

Viol. I

Viol. II

V-le

V-cel.

Cb.

p

dim.

p

dim.

p

dim.

p

dim.

f

a2

f

a2

f

mf

Tam-tam

mf

mf

dim.

mp

p

div.

mf

dim.

p

div.

fp

f

tr.

tr.

div.

solo

tutti unis.

p

f espr.

p

f

12 2

Fl. I-II *f espr.*

Ob. I-II *f espr.*

Cl. I-II *f espr.* *a2*

Fg. I-II *f espr.*

Cor. I-II *espr.* *mf*

Cor. III-IV *espr.* *mf*

Tr. I-II *ff* *mf*

Tr. III *ff* *mf*

Trb. I-II *f espr.* *ff*

Trb. III Tuba *f espr.* *ff*

Timp.

Perc.

Ms.

12 2

Viol. I *unis.* *f espr.* *non div.*

Viol. II *unis.* *f espr.*

V-le *f espr.*

V-cel. *f espr.* *non div.*

Cb. *f espr.*