

# Torna a Surriento

## für Bariton und Zupfensemble

Bearbeitet von Detlef Tewes  
www.detlef-tewes.de

Musik: Ernesto De Curtis (1875-1927)  
Text: G. B. De Curtis

Andantino

Bariton

Mandoline 1 *mf*

Mandoline 2 *mf*

Mandola *mf*

Mandoloncello *mf*

Kontrabass *mf*

Glockenspiel *mf*

Klavier *mf*

8

Bar *p*  
Vi - de 'o ma - re quan - t'è bel - lo! Spi - ra tan - tu sen - ti - men - to,

Mand 1 *p*

Mand 2 *p* *non divisi*

Mla *p*

Mc *p*

Kb *p*

Gl *p*

Klavier *p*